



STORMEMBRAN



STANDARD



COMPACT



MINIATURE

Introduktion

DPA Microphones A/S er grundlagt på en tradition for høj kvalitet og produktion af mikrofoner til studieoptagelser. Mikrofonerne er kendetegnede ved og har ry for en enestående naturlig og åben lyd, der især er tilpasset optagelse af vokal samt akustiske instrumenter.

DPA har siden midten af 90'erne anvendt de samme ekspertiser og samme kvalitet ved produktion af små kondensatormikrofoner, genialt tilbehør og skræddersyede løsninger til en lang række krævende applikationer. Form og funktion udgør nøglepunkter i vores designfilosofi og de bidrager i høj grad til vores produkters fortsatte succes.

Vores hovedbøjler - Headbands - har i dag en førende rolle inden for teater, musicals, TV samt i kirker, til foredrag, m.m. Både til store PA/Live produktioner og studieopgaver klarer vi udfordringen med unikke tekniske specifikationer og kreativt monteringsstilbehør for stort set alle musikinstrumenter. Man vil også erfare at vores clipsmikrofoner, der især er designet til diskret brug i broadcast og filmproduktion, har en klarhed og tydelighed i tale, der ikke er hørt før.

Vi opfordrer Dem hermed til at finde de DPA miniaturremikrofoner, der er mest dækkende for Deres behov og besøge vores hjemmeside med de nyeste produkter.



DPA Miniature Mikrofoner

Suveræn teknologi og gennemtænkt funktionalitet giver dig værktøjer, som gør en forskel.

MicroDot systemet

For at give en fleksibel og økonomisk mikroløsning er alle DPA miniaturemikrofoner monteret med det såkaldte MicroDot stik, som giver optimal kontakt og meget høj pålidelighed. Denne egenskab gør mikrofonen langt mere alsidig, eftersom den samme miniaturemikrofon kan bruges med kabel (48 V Phantom Power), samt trådløst til næsten ethvert professionelt system, blot ved at skifte DPA adapter.

Fugtbeskyttelse

Den lodret monterede membran, et dobbelt beskyttelsessystem med to ventiler, samt brugen af vandtætte materialer i hele konstruktionen, giver en enestående beskyttelse af mikrofonskapslen, bøjlen og kablet imod ødelæggende væsker, som for eksempel sved.

Stærkt og smidigt kabel

Vores Kevlar® forstærkede kabel, der er designet til at kunne modstå ekstrem brug, er et af de stærkeste på pro audio markedet. Samtidig er det blødt og smidigt og dermed nemt og behageligt at bruge.

Håndtering af højt lydtryk

De forskellige DPA miniaturer kan håndtere høje lydtryksniveauer (SPL) fra 134 dB til 154 dB spidsværdi før klip, hvilket giver en lang række anvendelsesmuligheder med hensyn til høje lydniveauer og næroptagelse.

Lav støj

Med en egenstøj ned til 23 dB(A) har miniaturerne et så lavt støjniveau, at lydkilden ikke "drukner" i støjen fra selve mikrofonen.

Denne kombination af lav støj og høj lydtrykhåndtering giver det største dynamikområde og er unikt for DPA mikrofoner.

Høj følsomhed

DPA miniaturer er designet til at levere et højt output, og behovet for forstærkning er således holdt på et minimum. Med miniaturernes høje output og lave impedans kan der drives kabler på op til 300 meter.

Akustisk modifikation

Når en clipsmikrofon anbringes på brystet, typisk ved taleapplikationer, skabes en uheldig frekvensgang, der medfører tab af øvre mellemtone (præsens) og højfrekvens samt en uklar nedre mellemtone. Derved nedsættes taletydeligheden dramatisk. Ved at benytte udskiftelige gitre skabes en akustisk modifikation, der eliminerer disse problemer og kompenserer for behovet for EQ og yderligere redigering.

MikrofonUniversitet

Udbyg din viden om mikrofonteknologi og optageteknikker ved at besøge det oplysende og instruktive DPA Mikrofon-Universitet på www.dpamicrophones.dk - en værdifuld ressource for pro audio interesserede, musikere, undervisere og audioentusiaster.



Miniature Mikrofoner

4060 4062
4061 4063

Lille størrelse, stor lyd

Når det drejer sig om den professionelle serie af miniaturemikrofoner med kuglekarakteristik, 4060, 4061, 4062 og 4063, har DPA ingen ligemænd. Kapslen er mindre end et blyantviskelæder og er designet til brug med trådløse systemer til teater og TV samt næroptagelse af instrumenter.

De tre forskellige mikrofontyper er akustisk identiske, men varierer i deres følsomhed og egenstøj for at kunne tilpasses forskellige applikationer på bedste vis. Tre følsomhedsniveauer kan tilbydes: 4060 20 mV/Pa, 4061 (6 mV/Pa) og 4062 (1 mV/Pa).

To forskellige beskyttelsesgitre følger med og ved at skifte disse gitre, kan du modificere mikrofonerne akustisk alt efter deres placering på kroppen. Den ene giver en 3 dB hævnning i området mellem 8-20 kHz, hvor den anden giver en 10 dB hævnning ved 12 kHz. Gitrene kan også bruges ved instrumentoptagelse og giver derved to forskelligt lydende mikrofoner for en mikrofons pris.

Miniaturerne har også en anden interessant designdetalje: MicroDot systemet. Et lille-bitte, men robust stik med omløber giver en sikker tilslutning af en lang række adaptere. Det gør din mikrofonbeholdning langt mere fleksibel, idet du kan benytte det samme mikrofonelement til en række

trådløse sendere og oven i købet med XLR kabler.

Takket være deres lille størrelse har disse miniaturemikrofoner ægte kuglekarakteristik ved alle frekvenser og de behøver derfor ikke blive rettet direkte mod lydkilden for at opnå kvalitetslyd. De har en nærværende karakter og rund lyd og er meget naturlige i deres gengivelse. På scenen er miniaturemikrofonerne helt usynlige, utroligt robuste og pålidelige. De er nemme at montere og med valget mellem beige, hvidt eller sort kabel kan de altid skjules. De er produceret til at leve op til krævende standarder og er skræddersyede til at kunne klare varme, fugt og sved såvel som vind og popstøj.

4063 Lav Følsomhed & DC

4063 er akustisk identisk med 4060, men følsomheden er sænket til 6 mV/Pa og dens maksimum DC output niveau er blevet gjort lavere. Desuden er den indbyggede FET forforstærker designet til at kunne fungere sammen med systemer, der leverer helt ned til 3 V forsyningsspænding.

Varenumre:

4060-BM	Høj Følsomhed, Sort
4060-FM	Høj Følsomhed, Beige
4060-WM	Høj Følsomhed, Hvid
4061-BM	Lav Følsomhed, Sort
4061-FM	Lav Følsomhed, Beige
4061-WM	Lav Følsomhed, Hvid
4062-BM	Høj SPL, Sort
4062-FM	Høj SPL, Beige
4062-WM	Høj SPL, Hvid
4063-BM	Lav Følsomhed & DC, Sort
4063-FM	Lav Følsomhed & DC, Beige
4063-WM	Lav Følsomhed & DC, Hvid

Grænsefladeholder

BLM 6000



BLM6000 er en unik tilbehørsdel, som øger alsidigheden på dine DPA miniaturemikrofoner. Grænsefladeholderen er en fleksibel gummiskive på 75 mm i diameter. BLM6000 har et hulrum på undersiden, hvor man monterer en DPA 4060, 4061, 4062 eller 4063 miniaturemikrofon.

Lydfeltet, som opstår når en mikrofon er placeret på en reflekterende overflade (trykzone), har specielle karakteristika. Bl. a. opnår man en 6 dB stigning af den direkte lyd og blot 3 dB af den diffuse lyd. Lyd, der er opfanget i denne trykzone har en højere følsomhed og er mere ren og tydelig sammenlignet med den lyd, som bliver opfanget i 'den frie luft' og fungerer som en slags akustisk zoom.

BLM6000 kan placeres på alle lydreflekterende overflader såsom borde, podier, gulve, vægge og lofter og dér drage nytte af trykzonens karakteristika. Den kan også med stor fordel bruges på indersiden af et åbent flygellåg og herved opnå en meget tydelig og klar lyd.

Man opnår en større båndbredde på trykzonevirkningen, jo større overfladen er. Den modsatte effekt kan også udnyttes ved at placere BLM6000 tæt på kanten af borde, scener, talerstole, etc. for at opnå afskæring i bassen.

Varenumre:

BLM6000-B Grænsefladeholder, Sort

BLM6000-W Grænsefladeholder, Hvid

Kits til Miniaturemikrofoner

DAK4060 Tilbehørssæt til Miniaturemikrofoner



DAK4060 er et komplet tilbehørssæt med plads til en miniaturemikrofon samt en eller flere adaptere. Opbevaringsæskens er virkelig robust og vil give både mikrofon og tilbehør en effektiv beskyttelse mod det hårde liv i en aktiv lydmands værktøjskasse. Æskens har et transparent låg, der gør brugeren i stand til at tjekke at indholdet er intakt uden at åbne æskens.

Sættet indeholder 7 vindhætter og 4 forskellige påsætningsløsninger.

DAK4060 indeholder:

- | | |
|-----------|------------------------------|
| DMM0002-B | Dobbeltnål, Sort |
| DMM0003-B | Magnet, Sort |
| DMM0004 | Clips, Lille |
| DMM0005 | Holder, Enkeltnål, 3 stk. |
| DUA0570 | Vindhætter, 7 stk., Farvemix |

IMK4061 Instrument Mikrofon Kit



4061 mikrofonen, der er kernen i vores IMK4061 kit, kombinerer lyd kvalitet og alsidighed. Lille størrelse og vægt gør at en optræden ikke behøver at blive berørt eller influeret af optageudstyret.

IMK4061 indeholder den lillebitte 4061 Miniature Kuglemikrofon, en Phantom Power/XLR adapter (DAD6001) og forskellige former for tilbehør, der hjælper med at montere mikrofonen på, og måske også i, en række instrumenter. Derudover indeholder kittet et alternativt gitter med en modificeret højfrekvensrespons. 4061 mikrofonen leverer en meget klar, detaljeret og naturlig lyd gengivelse, der lader placeringen være op til brugeren for at opnå den ønskede klangfarve til såvel studiebrug som forstærkning til livebrug. Mikrofonen kan håndtere store lydtryk (144 dB før klip), og kan derfor bruges på selv lilletromme, trompet, guitar- og bas-kabinet eller andre kraftige lydkilder. DPA adaptersystemet medfører maksimum alsidighed, da det gør det muligt at bruge 4061 sammen med de fleste tilgængelige, professionelle trådløse systemer. IMK4061 er i sandhed et produkt, der nemt kan udvide dine muligheder for at optage instrumenter og vokaler effektivt - også under mindre ideelle forhold.

IMK4061 indeholder:

4061-BM	Lav Følsomhed, Sort
DAD6001	MicroDot til 3-pin XLR (P48)
DMM0007	Miniatureholder med Klæb
DMM0011-B	Mikrofonmagnet, Sort
DUA0560	Vindhætter, 5 stk, Sort
MHS6001	Mikrofonholder til Strygere

IMK4061 Instrument Mikrofon Kit





Miniature Mikrofon med Præsens Boost

4071

Optimal taleforståelighed

4071 er en miniature kondensatormikrofon med kuglekarakteristik, der giver klar tale i TV, broadcast og filmapplikationer. Man bemærker den ikke og dens frekvensrespons er udviklet med henblik på at øge taleforståeligheden ved kropsmontering og til skjulte applikationer med basafskæring og præsenshævning, hvilket gør den til en bedre lydende mikrofon til brug i marken og i studiet. Når man placerer en mikrofon på udøverens bryst, betyder det tab af klarhed. For at opnå optimal forståelse i taleapplikationer har denne lille mikrofon en frekvensrespons med en permanent 5 dB hævnings ved 4-6 kHz. Dette såkaldte "præsensområde" er det frekvensområde, hvor det menneskelige øre er mest følsomt og det er også området for taleforståelighed, klarhed og definition. Med et indbygget akustisk low-cut i selve kapslen - før forforstærker og trådløs sender - har denne mikrofonløsning langt højere udstyringsreserve i den totale signalvej.

Varenumre:

4071-BM Sort

4071-FM Beige

4071-WM Hvid

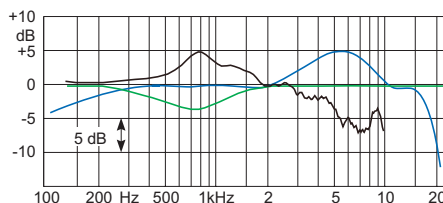
DAD6024 Adapter

DAD6024 giver en 3 dB dæmpning omkring 800 Hz. Dette vil gøre stemmen betydeligt mere klar.

Løsning

En kombination af DAD6024 og 4071 gør det muligt at optage eller sende direkte uden efterredigering.

DAD6024 Adapter kan fås alene eller som en del af EMK4071 ENG/EFP Mikrofon Kit. 4071 kan fås alene eller indeholdt i EMK4071 ENG/EFP Mikrofon Kit og FMK4071 Film Mikrofon Kit.



Sort linie: Forskel på en referencemikrofon's frekvensrespons, mellem fri front placering (30 cm) og bryst placering.

Blå linie: Frekvensrespons på DPA 4071, der viser en 5 dB præsenshævning.

Grøn linie: Frekvensrespons på DAD6024, der viser dæmpningen i nedre mellemtone.

Kits med Miniaturemikrofoner med Præsens Boost

EMK4071: ENG/EFP Mikrofon Kit



Dette ENG/EFP mikrofonsæt er udviklet til applikationer, hvor mikrofonen må være synlig. Sættet indeholder en 4071 miniaturemikrofon (med tilpasset frekvensgang for øget tale tydelighed) samt forskellige former for mikrofontilbehør. Desuden indeholder sættet en XLR adapter med dæmpning af nedre mellemtone (DAD6024), som giver den sidste tonale justering, der gør det muligt at gå i luften eller optage direkte uden efterredigering. En kombination af 4071 og DAD6024 gør stemmer mere tydelige og forbedrer definitionen.

Sættet leveres i en robust og hårdfør opbevaringsæske med et transparent låg.

EMK4071 indeholder:

4071-BM	Sort Mikrofon
DAD6024	XLR Adapter med Mellemtone dæmpning
DMM0002-B	Dobbelt nål, Sort
DMM0005	Holder, Enkeltnål
DMM0008	Dobbelt Miniatureholder, Lille
DUA0570	Vindhætter (7 farver)
DUA0571	Windjammer
DUA0572	Trådvindhætte

Dette sæt kan også fås uden mikrofon og adapter som DAK4071-E.

FMK4071: Film Mikrofon Kit



Dette mikrofonsæt er udviklet til TV eller filmproduktion, hvor mikrofonen skal være usynlig. Sættet indeholder en 4071 miniatuermikrofon (med tilpasset frekvensgang for at øge taletydeligheden) og forskellige former for tilbehør, der er udviklet for at skjule mikrofonen samtidigt med at de eliminerer støj fra tøjet.

Sættet leveres i en robust, hård æske med et transparent låg, hvor der er plads til en eller flere af DPA's adaptere.

FMK4071 indeholder:

4071-BM	Sort Mikrofon
DMM0009	Miniatureskjuler
ADH0002	Dobbeltsidet Tape til Miniatureskjuler
DMM0010	Slipsepude
ADH0001	Dobbeltsidet Tape til Slipsepude
ADH0003	Dobbeltsidet Tape til Miniaturemikrofoner
ADH0004	Dobbeltsidet Tape
DUA0571	Windjammer
DUA0572	Trådvindhætte

Sættet kan også fås uden mikrofon som DAK4071-F.



Miniature Mikrofon Headbands

4065 4067
4066

4065 og 4066 anvender det samme lille mikrofonelement og er akustisk og elektrisk identiske med 4061 miniaturemikrofonen.

4065 Headband Kuglemikrofon

4065 hovedbøjlen giver optimal ydeevne på scenen, ved broadcast- og hjemmestudieapplikationer. Den er udviklet til gentagen brug på den samme bruger, f.eks. en skuespiller på et teater. Hovedbøjlen er utrolig let og kan nemt tilpasses ved at forme stålet til enhver brugers hovedfacon og den sidder stabilt og behageligt.



4065

4066 Headband Kuglemikrofon, Justerbar

4066 er en fleksibel hovedbøjle, der f. eks. er udviklet til hovedmontering på skuespillere, talere, præster, broadcastværter, musikere og sangere. Hovedbøjlen er hurtig og simpel at justere - og utrolig alsidig. Den kommer

især til sin ret under forhold, hvor der er forskellige brugere hver dag.

Konstruktionen er enestående robust og giver frit valg mellem venstre- eller højremontering af mikrofonbommen.



4066/67

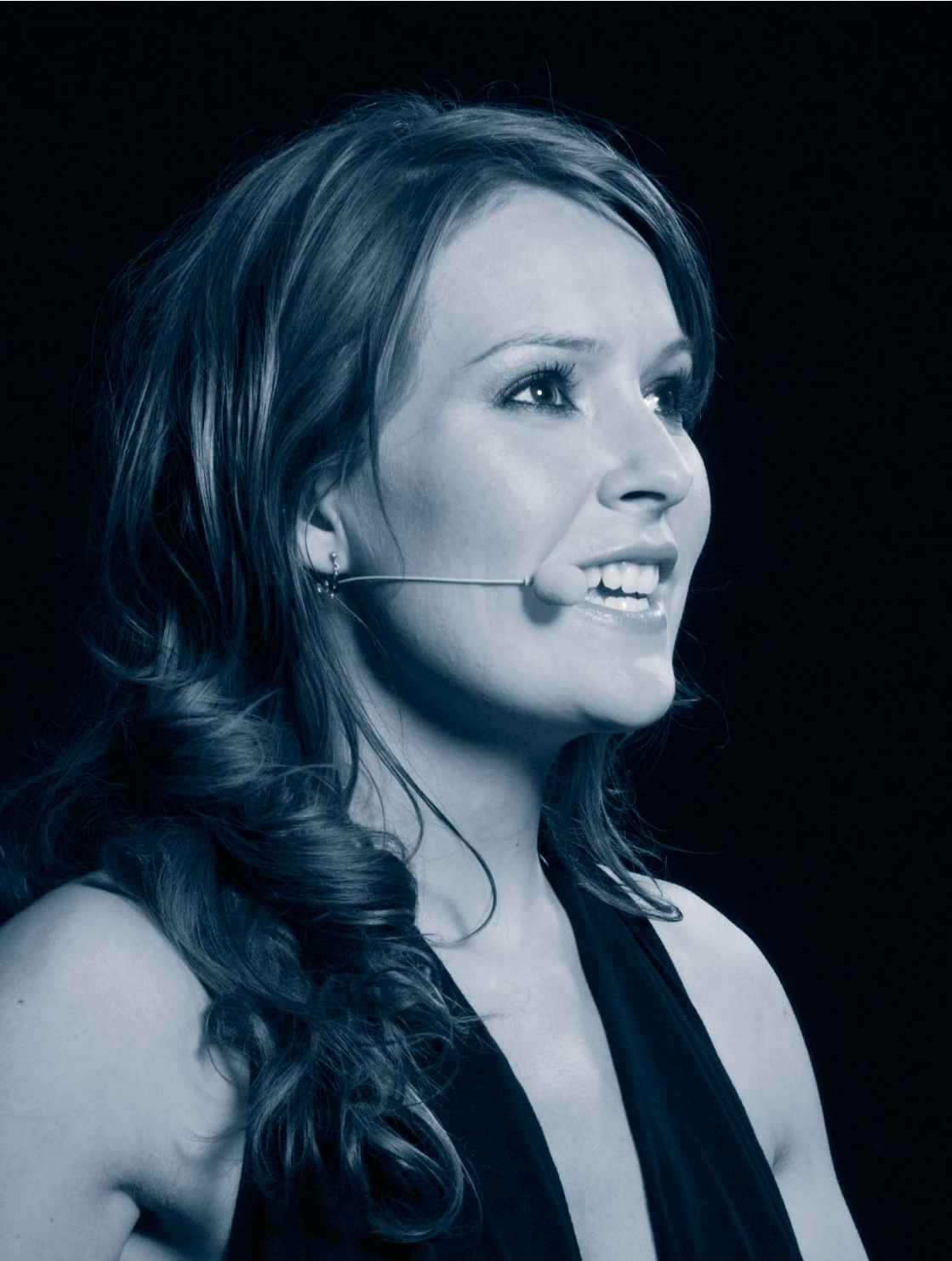
4067 Headband Kuglemikrofon, Lav følsomhed & DC

4067 har lavere følsomhed end 4066, som den er akustisk identisk med.

Den indbyggede FET forforstærker er desuden udviklet til at kunne fungere sammen med systemer, der leverer helt ned til 3 V. 4067 har ydermere en akustisk low-cut på 6 dB/oktav (-3 dB ved 40 Hz). Der er udviklet specielle adaptorer til 4067, som giver kompatibilitet med lavvoltage systemer.

Varenumre:

4065-BL	Headband, Sort, Venstre
4065-BR	Headband, Sort, Højre
4065-FL	Headband, Beige, Venstre
4065-FR	Headband, Beige, Højre
4066-B	Justerbart Headband, Sort
4066-F	Justerbart Headband, Beige
4067-B	Justerbart Headband, Lav Følsomhed & DC, Sort
4067-F	Justerbart Headband, Lav Følsomhed & DC, Beige



Headband Nyremikrofon

4088

4088 er en nyremikrofon på hovedbøjle, der er udviklet til akustisk krævende live-forhold. 4088 klarer nemt udfordrende opgaver som f.eks. forestillinger med højt lydniveau. Også når feedback og separation er noget, man tager alvorligt, er 4088 løsningen, da den giver ca. 20 dB mere gain set i forhold til en kuglemikrofon.

Lyden er åben, klar og naturlig og behøver som regel ikke EQ idet man straks hører lyden fra stemmen - ikke mikrofonen.

4088 er med sine blot 14 gram blandt verdens mindste og letteste nyremikrofoner på hovedbøjler tilgængelige i dag. Kapslen er monteret i et lille og ultralet mikrofonhus. Basresponsen er designet til optimal linearitet ved 2-3 cms afstand fra lydkilden. Dette medfører, at mikrofonen vil have en kraftig afskæring i bassen på lydkilder selv på kort afstand - en yderst vigtig faktor, når det drejer sig om afvisning af baggrundsstøj og i kampen for at undgå feedback.

Det mekaniske design er baseret på den hæderkronede kvalitetskonstruktion fra 4066 headband mikrofonen. Monteringen af hovedbøjlen er nøjagtig den samme, men bommen er her 3 cm længere for at leve op til kravet om en placering ved mundvigen.

For at undgå "popstøj" må elementet ikke placeres direkte foran munden. Lydens klangfarve og niveau er lige så godt fra siden af munden som foran.

Lydkvalitet, visuel elegance og alsidighed går hånd i hånd med 4088 for at gøre enhver optræden til et minde for livet.

Varenumre:

4088-B Nyremikrofon Headband, Sort
4088-F Nyremikrofon Headband, Beige



Miniature Mikrofonforstærker

MMA6000



MMA6000 er en stømforsyning og mikrofonforstærker af højeste kvalitet udviklet til brug sammen med alle DPA miniaturemikrofoner. Den er tiltænkt mobile stereooptagelser, hvor den giver en højere lyd kvalitet end mikrofoninputtet på de fleste bærbare apparater og dermed sikkerhed for, at man får det bedste resultat i alle optagesituationer. De to uafhængige, men identiske kanaler er samlet i et robust og stødsikkert kabinet.

Til professionelle og hobbyoptagelser 'i marken', på scenen eller derhjemme, er MMA6000 et uundværligt værktøj. Med den monterede clips er det nemt at sætte MMA6000 på et bælte, i en lomme eller en rem. Basfilteret giver et 12 dB/oktav, 100 Hz low cut på begge kanaler.

Indstilling af forstærkningen foregår med omskifttere på forsiden og er individuel for hver kanal. Forstærkeren kan benyttes enten med et internt 9 V batteri eller alternativt med en ekstern 12 til 30 V DC strømforsyning. (Batteri og strømforsyning følger ikke med).

Der kan leveres specielle kabler så forstærkeren kan tilsluttes enheder som mixerpult, MiniDisc, DAT, PC, DV kamera og lignende.

Varenummer:

MMA6000 Miniature Mikrofonforstærker

Miniature Strømforsyninger

MPS



MPS6001

MPS6010, MPS6020, MPS6030 og MPS6040 er kompakte, mobile, 2-kanals strømforsyningsbokse til brug sammen med alle DPA miniaturemikrofoner. Det robuste plastikchassis er påsat en bælte-clips og en række udgangsstik til forskellige formål. Lyden bliver ledt direkte til udgangsstikkene i fuld båndbredde og fuldt dynamikområde. Den anvender et 9 V batteri og har et meget lavt strømforbrug.

MPS6001 er en strømforsyning til 1 kanal for alle DPA miniaturemikrofoner. Den bruger et standard 1,5 V AAA batteri og kan også fungere som en 48 V Phantom Power adapter. I dette tilfælde bliver batteriet ikke brugt. Huset er et yderst stabilt og holdbart aluminiumsrør, udviklet til ekstrem brug for professionelle broadcastere og andre brugere, der kræver driftssikkerhed og eksklusiv finish.

Varenumre:

MPS6001	1 kanal, 3-pin XLR
MPS6010	2 kanaler, 3-pin XLR
MPS6020	2 kanaler, Phono
MPS6030	2 kanaler, Mini-jack
MPS6040	2 kanaler, 1/4 in. Jack



Mikrofon SummeringsSystem

MSS6000

At samle ensemblet

MSS6000 er et professionelt summerings-system til mikrofoner - submixer system - udviklet til at reducere kabelrod på scenen samt forenkle og forbedre koblingen til det videre udstyr, når der bruges DPA miniature-mikrofoner i forbindelse med close-miking af mange ens lydkilder.

Systemet består af fem SSB6000 Stereo Satellit Bokse, der giver mulighed for individuel justering af niveau- og panorering for hver mikrofon, samt en MSB6000 Master Sum Boks, der indeholder to højkvalitets, transformatorokoblede mikrofonforforstærkere. Det betyder at et enkelt system vil summere 10 mikrofoner ned til 2 kanaler på din stage-box og mixer. Systemet er en modulær kæde og der fås individuelle bokse, så systemet kan udvides og sammensættes efter behov.

MSS6000 er det ultimative forstærker/optagesystem til orkestre, bands og kor og det vil frigive mange nyttige og kostbare kanaler uden at gå på kompromis med den ønskede lyd kvalitet.

Mobil og holdbar

Alle komponenter, der bruges i MSS6000 systemet er specielt udvalgt for at give den optimale lyd kvalitet, samt elektrisk og mekanisk holdbarhed i et kompakt, bærbart system. Afskærmning sikrer en effektiv elektromagnetisk beskyttelse. Der er ikke

behov for nogen separat strømforsyning, da to kanaler med 48 V Phantom Power driver hele systemet fra din mixerpult.

Summeringssystem

Med MSS6000 leveres et komplet sæt med 10 stk. 4061-BM Miniature Mikrofoner med monterings tilbehør. 4061 giver en fantastisk lyd kvalitet som close-mic og har et enormt dynamikområde. Integreret i satellitboksene er et low- og high-cut filter, der giver den EQ indstilling, som mange lydfolk foretrækker til live optagelser. Med de medfølgende Højt Boost gitre til mikrofonerne er det muligt at lave studieoptagelser med en lineær frekvensrespons fra 100 Hz til 15 kHz (± 2 dB). Systemet er udviklet til brug sammen med alle DPA miniaturemikrofoner.

Smart og nem håndtering

Der er tænkt på det hele: Med den eksklusive transportkuffert, der også indeholder alle kabler, kan du nemt medbringe dit Mikrofon SummeringsSystem, hvor du end går. Montering og opsætning af systemet kan gøres på få minutter. Praktiske satellitboks-holdere, der kan fastgøres til nodestativer, kan købes som separat tilbehør.

MSS6000 indeholder:

- MSB6000 Master Sum Boks, 1 stk.
- SSB6000 Stereo Satellit Boks, 5 stk.
- 4061-BM Miniature Mikrofon, 10 stk.
- DAO0003 MSS6000 Kabel, 5 stk.
- MHS6001 Mikrofonholder til Strygere, 10 stk.
- DMM0007 Miniatureholder med Klæb, 10 stk.
- KE6000 Samsonite® Kuffert

Adapttere

Ved brug af originale DPA adapttere er vores miniaturemikrofoner kompatible med de professionelle trådløse systemer nævnt herunder. Modelnummeret findes typisk på transmitteren.

Mærke/Transmitter	Adapter	Mærke/Transmitter	Adapter
AKG PT 300	DAD6007	Mipro ACT-MT103	DAD6032
AKG PT 40	DAD3052	Mipro ACT-MT303	DAD6032
AKG PT 4000	DAD6017	Mipro ACT-MT801	DAD6032
AKG PT 60	DAD6017	Mipro ACT-MT808	DAD6032
AKG PT 80	DAD6017	Mipro MR/812	DAD6023
AKG PT 81	DAD6017	Mipro MR/822	DAD6023
Audio Ltd. Tx 2000	DAD6004	Pastega TMA16	DAD6014
Audio Ltd. Tx 2020	DAD6004	Pastega TMA16	DAD6018
Audio-Technica ATW-T101 (U100)	DAD6021	Pastega TMU20	DAD6014
Audio-Technica AEW-T1000 D	DAD6033	Pastega TMU20	DAD6018
Audio-Technica ATW-T75	DAD6028	Ramsa WX-RP410	DAD3051
Audio-Technica, ATW-T51	DAD6022	Sabine SW16T	DAD6023
Beyerdynamic OPUS 100-200	DAD6027	Sabine SW30T	DAD6023
Beyerdynamic TS 300	DAD6032	Sabine SW70T	DAD3053
Beyerdynamic TS 500	DAD6026	Samson CT-2	DAD6009
Beyerdynamic TS 600	DAD6026	Samson TX-3	DAD6009
Beyerdynamic TS 190	DAD6006	Samson UT1L	DAD6017
Beyerdynamic TS 42	DAD6006	Samson UT4	DAD6009
Beyerdynamic TS 85	DAD6006	Samson UT5	DAD6009
Beyerdynamic TS 900	DAD6006	Samson UT6	DAD6009
Beyerdynamic TS 800	DAD6032	Samson VT2L	DAD6017
Electro-Voice CSB-1000 (RE1/RE2)	DAD6030	Sennheiser BF1053-U	DAD6002
Lectrosonics M185	DAD6012	Sennheiser BF1083-U	DAD6002
Lectrosonics UHF	DAD6021	Sennheiser Evolution	DAD6019
Micron TX501.x	DAD6013	Sennheiser SK 250	DAD6003
Micron TX502.x	DAD6013	Sennheiser SK 3063	DAD6003
Micron TX700	DAD6025	Sennheiser SK 50	DAD6003
Mipro ACT-707T	DAD6032	Shure SC1	DAD6010
Mipro ACT-707TE	DAD6032	Shure U1	DAD6010
Mipro ACT-707TM	DAD6032	Shure U1L	DAD6011
Mipro ACT-707TS	DAD6032	Shure ULX1	DAD6010

Mærke/Transmitter	Adapter
Shure UT1	DAD6010
Sony Freedom WRT 805	DAD6019
Sony WRT8	DAD6008
Sony WRT820	DAD6008
Sony WRT860	DAD6008
TELEX	DAD6030
Telex ProStar UHFUB12	DAD6020
TOA WM360	DAD3050
TOA WM4300	DAD6010
TOA WM4310	DAD3050
Trantec S5000 Series	DAD6026
Vega T-37	DAD6015
Vega T-66	DAD6011
Vega T-677	DAD6011
Vega U2020	DAD6015
XLR	DAD6001
XLR	DAD6001-BC
XLR	DAD6024

Adaptere



DAD3050

TOA WM360/4310 (Mikrofoner med lav DC)
MicroDot til Mini-jack



DAD6001-BC

MicroDot til 3-pin XLR (P48) m. bæltedips



DAD3051

Ramsa WX-RP410 (Mikrofoner med lav DC)
MicroDot til 4-pin Hirose



DAD6002

Sennheiser BF1083-U/BF1053-U
MicroDot til Coax Lemo



DAD3052

AKG PT 40 (Mikrofoner med lav DC)
MicroDot til TA-3F Switchcraft



DAD6003

Sennheiser SK 50/SK 250/SK 3063/SK 5012
MicroDot til 3-pin Lemo (Sennheiser)



DAD6001

MicroDot til 3-pin XLR (P48)



DAD6004

Audio Ltd. TX 2000/TX 2020
MicroDot til 6-pin Lemo



DAD6006

Beyerdynamic TS42/TS85/TS190/TS900
MicroDot til 4-pin Binder



DAD6010

Shure U1/UT1/SC1/ULX1, TOA WM4300
MicroDot til TA4F Switchcraft



DAD6007

AKG PT 300
MicroDot til Mini-jack



DAD6011

Vega T-66/T-677, Shure U1L
MicroDot til 4-pin Lemo Series S



DAD6008

Sony WRT820/WRT860/WRT8
MicroDot til 4-pin Hirose



DAD6012

Lectrosonics M185
MicroDot til TA-5F Switchcraft



DAD6009

Samson CT-2/TX-3/UT4/UT5/UT6
MicroDot til 6-pin Hirose



DAD6013

Micron TX501.x/TX502.x
MicroDot til 8-pin Lemo

Adaptere



DAD6014

Pastega TMA16/TMU20 (2 wire preset)
MicroDot til 3-pin Fischer



DAD6019

Sony Freedom WRT805, Sennheiser Evolution
MicroDot til Mini-Jack (med omløber)



DAD6015

Vega T-37/U2020
MicroDot til TA4F Switchcraft



DAD6020

Telex ProStar UHFUB12
MicroDot til TA 4F Switchcraft



DAD6017

AKG PT 60/80/81/4000, Samson UT1L/VT2L
MicroDot til TA-3F Switchcraft



DAD6021

AT ATW-T101 (U100), Lectrosonics UHF systemer
til lavt niveau
MicroDot til TA 5F Switchcraft



DAD6018

Pastega TMA16/TMU20 (3 wire preset)
MicroDot til 3-pin Fischer



DAD6022

Audio-Technica ATW-51
MicroDot til 4-pin Hirose



DAD6023

Mipro MR812/822, Sabine SW16T/SW30T

MicroDot til MIPRO MU-41



DAD6024

MicroDot til 3-pin XLR (P48)

m. mellemtonedæmpning

MicroDot til XLR



DAD6025

Micron TX700

MicroDot til 6-pin Lemo Series B



DAD6026

Beyerdynamic TS 500/600, Trantec

MicroDot til 4-pin Lemo



DAD6027

Beyerdynamic OPUS 100-200

MicroDot til Mini-jack



DAD6028

Audio-Technica ATW- T75

MicroDot til 4-pin Hirose



DAD6030

Electro-Voice CSB-1000 (RE1/RE2), TELEX

MicroDot til TA 4F Switchcraft



DAD6032

Beyerdynamic TS 300/800, Mipro ACT-

707T/TE/TM/TS/MT103/303/801/808

MicroDot til TA 4F Switchcraft



DAD6033

Audio-Technica AEW-T1000 D

MicroDot til 4-pin Hirose

Tilbehør

DAK 4060 Tilbehørskit til Miniaturemikrofoner

Holdere



DMM0001 Miniatureholder, Clips



DMM0007 Miniatureholder med Klæb, 5 stk.



DMM0002-B Miniatureholder, Dobbelt nål, Sort
DMM0002-W Miniatureholder, Dobbelt nål, Hvid



DMM0008 Dobbelt Miniatureholder, Lille



DMM0003-B Miniatureholder, Magnet, Sort
DMM0003-W Miniatureholder, Magnet, Hvid



MHS6001 Mikrofonholder til Strygere, 1 stk.
MHS6005 Mikrofonholder til Strygere, 5 stk.



DMM0004 Miniatureholder, Clips, Lille



DMM0009 Miniatureskjuler



DMM0005 Miniatureholder, Enkeltnåle, 1 stk.



DMM0011-W Miniaturemagnet, Hvid
DMM0011-B Miniaturemagnet, Sort

Gitre og Vindhætter

DUA6001	Gitre, 5 stk., Lavt Boost, Sorte
DUA6002	Gitre, 5 stk., Højt Boost, Sorte
DUA6003	Gitre, 5 stk., Lavt Boost, Beige
DUA6004	Gitre, 5 stk., Højt Boost, Beige
DUA6005	Gitre, 5 stk., Lavt Boost, Hvide
DUA6006	Gitre, 5 stk., Højt Boost, Hvide
DUA0560	Vindhætter, 5 stk., Sorte
DUA0561	Vindhætter, 5 stk., Røde
DUA0562	Vindhætter, 5 stk., Blå
DUA0563	Vindhætter, 5 stk., Gule
DUA0564	Vindhætter, 5 stk., Grønne
DUA0566	Vindhætter, 5 stk., Hvide
DUA0567	Vindhætter, 5 stk., Beige
DUA0570	Vindhætter, 7 stk., Farvemix
DUA0571	Windjammer til 4071
DUA0572	Trådvindhætte til 4071

Miniatureforstærker og Strømforsyninger

MMA6000	Miniature Mikrofonforstærker
MPS6001	1 kanal, 3-pin XLR
MPS6010	2 kanaler, 3-pin XLR
MPS6020	2 kanaler, Phono
MPS6030	2 kanaler, Mini-jack
MPS6040	2 kanaler, 1/4 in. Jack

Forlængerkabler

DAO6005	Kabel, 3,5 m
DAO6010	Kabel, 10 m
DAO6020	Kabel, 20 m

Specialtilbehør til 4071

DAK4071-E	Tilbehørskit til Miniaturemikrofoner - ENG/EFP
DAK4071-F	Tilbehørskit til Miniaturemikrofoner - Film
ADH0001	Dobbeltsidet Tape til Slipsepude, 25 stk.
ADH0002	Dobbeltsidet Tape til Miniatureskjuler, 25 stk.
ADH0003	Dobbeltsidet Tape, 25 stk.

ADH0004	Dobbeltsidet Tape, 10 stk.
ADH0005	Dobbeltsidet Tape, 50 stk.
DMM0009	Miniatureskjuler
DMM0509	Miniatureskjuler, 5 stk.
DMM0010	Slipseholder, 3 stk.
DMM0011-B	Miniaturemagnet, Sort
DMM0011-W	Miniaturemagnet, Hvid
DUA0571	Windjammer til 4071
DUA0572	Trådvindhætte 4071

Specialtilbehør til 4066, 4067 og 4088

AHM6000	Hovedbøjle til MMB4066/67/88, Beige
AHM6001	Hovedbøjle til MMB4066/67/88, Sort
MMB4066-B	Bom, Sort
MMB4066-F	Bom, Beige
MMB4067-B	Bom, Lav Følsomhed & DC, Sort
MMB4067-F	Bom, Lav Følsomhed & DC, Beige
MMB4088-B	Bom, Sort
MMB4088-F	Bom, Beige

Tilbehør til MMA6000

DAO0135	Stereo Mini-jack, 1 m
DAO0136	Stereo Mini-jack - 2 x 1/4" Jacks, 5 m
DAO0137	Stereo Mini-jack - 1/4" Jack, 5 m
DAO0138	Stereo Mini-jack - 2 x han XLR, 5 m
DAO0139	Stereo Mini-jack - 2 x phono, 5 m

Tilbehør til MSS6000

MSB6000	Master Sum Boks
SSB6000	Stereo Satellit Boks.
DAO0003	MSS6000 Kabel, 3 m
MHS6001	Mikrofonholder t. Strygere, 1 stk.
DMM0007	Miniatureholder med Klæb, 5 stk.
KE6000	Samsonite® Kuffert
SBH6000	Satellit Boks Holder

Specifikationer

4060 4061 4062 4063 4065 4066 4067

Retningskarakteristik:

Kugle

Kapseltype:

Forpolariseret kondensatorelement med lodret membran

Funktionsprincip:

Trykmikrofon

Strømforsyning:

Min 5 V - max 50 V via DPA adapter

4063/67: Min 3 V - max 50 V via DPA adapter

Frekvensområde:

Lavt boost gitter: 20 Hz-20 kHz ± 2 dB, 3 dB
hævning ved 8-20 kHz

Højt boost gitter: 20 Hz-20 kHz ± 2 dB, 10 dB
hævning ved 12 kHz

4067: 50 Hz-20 kHz ± 2 dB, 3 dB
hævning ved 8-20 kHz,
lo-cut - 10 dB ved 20 Hz

Følsomhed (± 3 dB ved 1 kHz):

4060: Nominelt 20 mV/Pa; -34 dB re.
1 V/Pa

4061/4063: Nominelt 6 mV/Pa; -44,5 dB re.
1 V/Pa

4062/4067: Nominelt 1 mV/Pa; -60 dB re.
1 V/Pa

4065/4066: Nominelt 6 mV/Pa; -44,5 dB re.
1 V/Pa

Ækvivalent A-vægtet støjniveau:

4060: Typ. 23 dB(A) re. 20 μ Pa (max.
26 dB(A))

4061/4063: Typ. 26 dB(A) re. 20 μ Pa (max.
28 dB(A))

4062: Typ. 33 dB(A) re. 20 μ Pa (max.
37 dB(A))

4065/4066: Typ. 26 dB(A) re. 20 μ Pa
(max. 28 dB(A))

4067: Typ. 31 dB(A) re. 20 μ Pa
(max. 35 dB(A))

Ækvivalent støjniveau ITU-R B5.468- 4:

4060: Typ. 35 dB (max. 38 dB)

4061: Typ. 38 dB (max. 40 dB)

4062: Typ. 45 dB (max. 49 dB)

4063: Typ. 38 dB (max. 40 dB)

4065/4066: Typ. 38 dB (max. 40 dB)

4067: Typ. 42 dB (max. 44 dB)

Maksimum lydtryksniveau:

4060: 134 dB SPL spidsværdi før klip

4061: 144 dB SPL spidsværdi før klip

4062: 154 dB SPL spidsværdi før klip

4063: 138 dB SPL spidsværdi før klip

4065/4066: 144 dB SPL spidsværdi før klip

4067: 154 dB SPL spidsværdi før klip

Total harmonisk forvrængning (<1% THD):

123 dB SPL spidsværdi; 120 dB SPL RMS
sinus

Polaritet:

Positivt gående lydtryk giver positiv gående
spænding på MicroDot benet

Temperaturspænd:

-10 til 45° C

Udgangsimpedans:

30-40 Ohm

Kabeltræk:

Op til 300 m

Mikrofonlængde:

12,7 mm

Mikrofondiameter:

5,4 mm

Kabellængde:

1,8 m

Kabeldiameter:

1,6 mm

Vægt:

4060/4061/4062/4063: 7,5 g inkl.

kabel og MicroDot stik

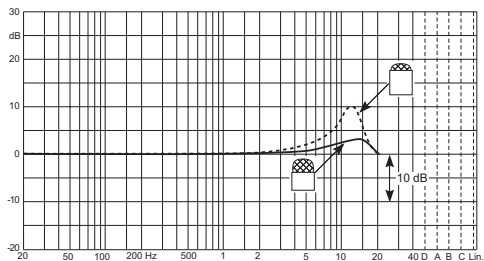
4065/4066/4067: 14 g inkl. kabel

og MicroDot stik

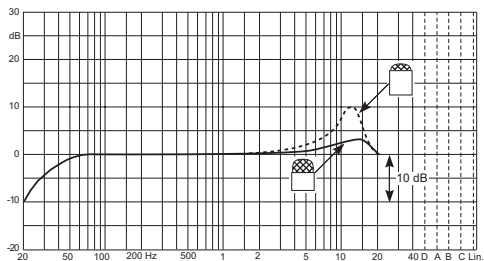
Finish:

4060/4061/4063: sort, beige eller hvid

4062/4065/4066/4067: sort eller beige



On-axis frekvensrespons af Miniaturemikrofoner. Den stiplede linie er med højt boost gitter og den optrukne linie er med lavt boost gitter.



On-axis frekvensrespons af 4067. Den stiplede linie er med højt boost gitter og den optrukne linie er med lavt boost gitter.

Specifikationer

4071

Retningskarakteristik:

Kugle

Kapseltype:

Forpolariseret kondensatorelement med lodret membran

Funktionsprincip:

Trykmikrofon

Strømforsyning:

Min 5 V - max 50 V via DPA adapter

Frekvensområde:

100 Hz-15 kHz ± 2 dB med typ. 5 dB præsens hævnings ved 4-6 kHz.

Følsomhed (± 3 dB ved 1 kHz):

Nominelt 6 mV/Pa; -44,4 dB re. 1 V/Pa

Ækvivalent A-vægtet støjniveau:

Typ. 26 dB(A) re. 20 μ Pa (max. 28 dB(A))

Ækvivalent støjniveau ITU-R B5.468- 4:

Typ. 38 dB (max. 40 dB)

Maksimalt lydtryksniveau:

144 dB SPL spidsværdi før klip

Total harmonisk forvrængning (<1% THD):

123 dB SPL spidsværdi: 120 dB SPL RMS sinus

Polaritet:

Positivt gående lydtryk giver positiv gående spænding på MicroDot benet

Temperaturspænd:

-10 til 45° C

Udgangsimpedans:

30-40 Ohm

Kabeltræk:

Op til 300 m

Mikrofonlængde:

17 mm

Mikrofondiameter:

5,4 mm

Kabellængde:

1,8 m

Kabeldiameter:

1,6 mm

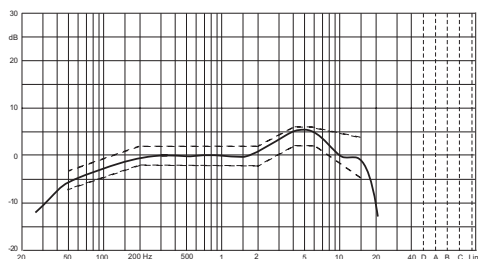
Vægt:

9 g inkl. kabel og MicroDot stik

Finish:

Sort, beige eller hvid

Frekvensrespons



Typisk on-axis frekvensrespons af DPA 4071 med tolerancefelt.

Specifikationer

4088

Retningskarakteristik:

Nyre

Kapseltype:

Forpolariseret kondensatorelement med lodret membran

Funktionsprincip:

Trykgradientmikrofon

Strømforsyning:

Min 5 V - max 50 V via DPA adapter

Frekvensområde:

20 Hz-20 kHz (± 2 dB mellem 500 Hz og 20 kHz; 4-6 dB hævnings ved 15 kHz)

Følsomhed (± 3 dB ved 1 kHz):

Nominelt 6 mV/Pa

Ækvivalent A-vægtet støjniveau:

Typ. 26 dB(A) re. 20 μ Pa
(max. 28 dB(A))

Ækvivalent støjniveau ITU-R BS. 468-4:

Typ. 38 dB (max. 40 dB)

Maksimum SPL:

144 dB SPL spidsværdi før klip

Total harmonisk forvrængning (<1%THD)

123 dB SPL spidsværdi
120 dB SPL RMS sinus

Polaritet:

Positivt gående lydtryk giver positivt gående spænding på MicroDot benet

Temperaturspænd:

-10 til 45° C

Udgangsimpedans:

30-40 Ohm

Kabeltræk:

Op til 300 m

Mikrofonlængde:

11 mm

Mikrofondiameter:

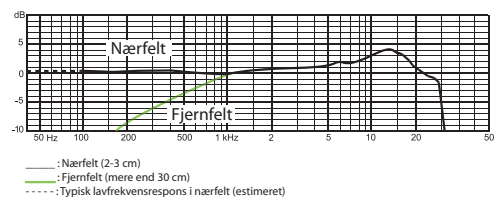
5,5 mm

Vægt:

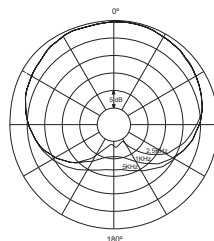
14 g inkl. kabel og MicroDot stik

Finish:

Sort eller beige



Typisk on-axis frekvensrespons fra Headband Nyremikrofon 4088



Retningskarakteristik fra Headband Nyremikrofon 4088

Specifikationer

MMA6000

Antal kanaler

2

Betjeningsknapper:

Power On/Off

Low cut:

Via omskifter: Lineært eller 100 Hz, 12 dB/okt.

Forstærkning, trinvist justerbar

0 dB-37,5 dB i trin på ca. 2,5 dB

Input / output:

Input stik

2 MicroDot stik

Indgangsimpedans

>3 kOhm

Outputstik

3,5 mm stereo Mini-jack med gevind.

Spids: Venstre kanal, Ring: Højre kanal

Udgangsimpedans

<50 Ohm

Max. output niveau

± 1,5 V spidsværdi før klip

Ækvivalent indgangsstøj (RMS A-vægtet)

Ved 0 dB forstærkning <3 µV

Ved 37 dB forstærkning <1,5 µV

Frekvensområde (lineært)

20 Hz - 20 kHz (± 1 dB)

Kanalseparation

>60 dB ved 1 kHz

Forvrængning (THD)

<0,03%

Forsyningsspænding til mikrofon:

Passer kun til alle typer af DPA miniaturemikrofoner og hovedbøjler.

Diverse:

Batteri

9 V type IEC 6 LR 61/JIS 6AM6, Alkaline eller genopladelige typer.

Batterilevetid

>24 timer (Alkaline batterier af professionel kvalitet indenfor temperaturspændet)

Ekstern strømforsyning

12 - 30 volt DC, maksimum 50 mA

Stik til ekstern strøm

2,1 mm DC-stik,

Spids: Positiv, Kappe: Negativ

Batteriindikation

Grøn LED (blinkende): Batteri OK

Rød LED (blinkende): Batteri lavt

Orange LED: Ekstern strøm

Temperaturspænd

-10° C til +50° C

Kabinet

Aluminium, sort pulverlakering

Dimensioner (l x b x h):

123 x 85 x 35 mm

Vægt (u. batteri)

235 gram

Specifikationer

MSS6000

SSB6000 Stereo Satellit Boks

Input:

Mikrofoninput, 2-kanal med MicroDot stik. 1 stk. 4-pin hun XLR, til forbindelse fra en anden SSB6000.

Output:

1 stk. 4-pin han XLR, til forbindelse med MSB6000 Master Sum Boks eller en anden SSB6000.

Frekvensområde:

100 Hz -10 kHz (-3 dB) med Lavt Boost Gitter
100 Hz -15 kHz (-3 dB) med Højt Boost Gitter
Hi-cut: -6 dB/okt. fra 10 kHz
Lo-cut: -6 dB/okt. fra 100 Hz

Max SPL input håndtering:

Ubelastet: 134 dB
Belastet: 128 dB (10 stk. DPA 4061)

Dæmpning:

4,5 dB til uendelig dB, per kanal

Indgangsimpedans for Mikrofon :

1,8 kOhm

Dimensioner (l x b x h):

95 x 104 x 34 mm

Vægt:

270 g

MSB6000 Master Sum Boks

Input:

Enkelt 4-pin hun XLR, til forbindelse fra SSB6000

Output:

2 stk. 3-pin han XLR mikrofon

Strømforsyning:

48 V Phantom Power, tilsluttet samtidigt til de 2 mikrofonudgange.

Udgangsimpedans:

Lundahl® udgangstransformator, <600 Ohm

Total harmonisk forvrængning:

0,05% (100 Hz - 10 kHz)

Kanalseparation:

>70 dB ved 1 kHz

Kabeltræk:

Op til 200 m

Dimensioner (l x b x h):

120 x 104 x 34 mm

Vægt:

400 g

SERVICE & REPARATION

Produkter fra DPA Microphones er yderst driftssikre og der burde ikke forekomme nogle markante ændringer i specifikationer-ne efter tid og brug. Skulle det ske, at du ikke er fuldstændig tilfreds med dine produkter, kontakt da DPA Microphones for at få yderligere information om de service- og reparationsmuligheder vi kan tilbyde. DPA Microphones har en servicepolitik, der foreskriver, at vi maksimalt må have varerne i huset syv arbejdsdage. Dette sikrer sædvanligvis at der ikke går mere end syv arbejdsdage fra den dag vi modtager reklamationen til den dag, hvor vi kan sende varen tilbage til dig.

GARANTI

Alle produkter fra DPA Microphones er dækket af en toårig garanti på både mekanisk funktion og dokumenterede specifikationer under forudsætning af at produkterne ikke er blevet misbrugt, dårligt behandlet eller modificeret på nogen måde. I tilfælde af reklamation vil din faktura gælde som garantibevis.

CE-MÆRKNING

CE-mærket garanterer, at produktet er i overensstemmelse med relevante direktiver, som er godkendt af den europæiske kommission.

EMC Direktiv: 89/336/EC, rettet af 92/31/EC og 93/68/EC

Lavvotdsdirektiv: 73/23/EC, rettet af 93/68/EC



DPA Microphones A/S

Gydevang 42-44

3450 Allerød, Danmark

Tlf: 4814 2828

Fax: 4814 2700

info@dpamicrophones.dk

www.dpamicrophones.dk